

Il racconto più autentico di un luogo.

Eco-Bags & Jewels

Made in Umbria Italy

Vodivì

L'Associazione Slow Tourism crea Vodivì per coniugare Moda e Turismo Sostenibile, tutelare l'ambiente e promuovere lo sviluppo turistico dei territori.

La bellezza dei paesaggi diventa fonte di ispirazione; l'essenza dei luoghi è racchiusa negli accessori in fibra naturale.

Borse e gioielli per scoprire piazze, torri e sapori creando esperienze da vivere con i pacchetti turistici ad essi abbinati.

La Collezione "Paesaggi" PE 2015 Territorio bassa Valle Umbra

"Paesaggi" è la prima collezione della Casa di Moda Vodivi.
Una linea di accessori dedicata ai luoghi della bassa Valle Umbra.
Non un confine geografico, ma tante ricchezze naturali e culturali che identificano e caratterizzano borghi, città e orizzonti del territorio.

Ogni accessorio è realizzato in Italia con una rigorosa selezione dei tessuti – primo fra tutti la canapa – e tecniche di lavorazione che valorizzano il sapere artigiano.

Bags Collezione "Paesaggi" PE 2015 Territorio bassa Valle Umbra

SPIGAValle Umbra – Paesaggi



Cod. SBU01

Nella bassa valle umbra, il grano ondeggia con le sue spighe d'oro. Ecco la borsa che racconta mietitura e tradizioni rurali.

Caratteristiche tecniche.

Borsa da donna rigida in tela di canapa, inserti laterali a contrasto in canapone. Manici circolari ricamati motivo foglie. Fodera in cotone multitasche. Accessori metallici finitura oro chiaro, zip di chiusura.

Colore.

Basic.

Composizione.

Esterno: canapa chiara e canapone. Accessori in metallo finitura oro chiaro.

SPIGA

Cod. SBU01



SPIGA Cod. SBU01







SPIGA Cod. SBU01







Valle Umbra – Paesaggi



Cod. SGU02

Nella bassa valle umbra, il grano ondeggia con le sue spighe d'oro. Ecco la borsa che racconta mietitura e tradizioni rurali.

Caratteristiche tecniche.

Borsa da donna rigida in tela di canapa, inserti laterali a contrasto in guado. Manici circolari ricamati motivo foglie. Fodera in cotone multitasche. Accessori metallici finitura oro chiaro, zip di chiusura.

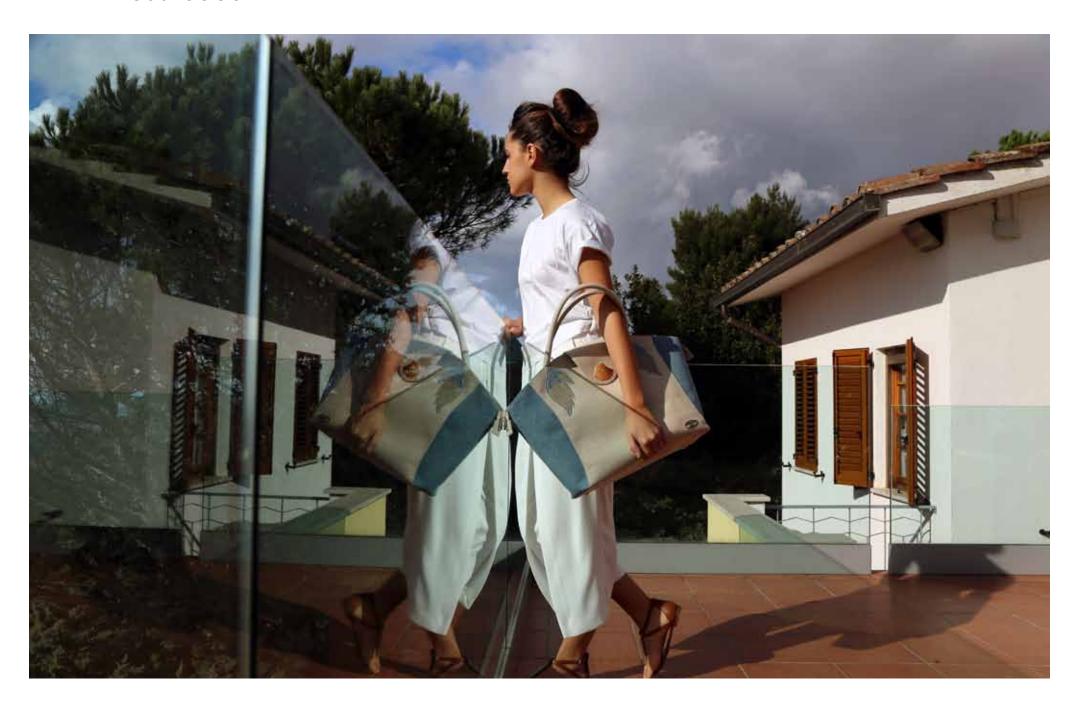
Colore.

Guado.

Composizione.

Esterno: canapa chiara e canapa tinta guado; accessori metallici finitura oro chiaro.

Cod. SGU02



Cod. SGU02







Cod. SGU02











Cod. CBU03

Una borsa maestosa, come lo è la quercia, albero tipico del territorio di ispirazione di questa ricca collezione.

Caratteristiche tecniche.

Borsone da donna rigido in tela di canapa. Tasconi laterali a contrasto in canapone, Ricamo applicato centrale motivo foglie. Fodera interna in cotone multitasche, manici piatti. Accessori metallici finitura oro chiaro, zip di chiusura.

Colore.

Basic.

Composizione.

Esterno: canapa chiara e canapone; accessori metallici finitura oro chiaro.

CERRETA

Cod. CBU03



CERRETA

Cod. CBU03





CERRETA

Cod. CBU03







Valle Umbra – Paesaggi



Cod. CGU04

Una borsa maestosa, come lo è la quercia, albero tipico del territorio di ispirazione di questa ricca collezione.

Caratteristiche tecniche.

Borsone da donna rigido in tela di canapa. Tasconi laterali a contrasto in guado. Ricamo applicato centrale motivo foglie. Fodera interna in cotone multitasche. Manici piatti, accessori metallici finitura oro chiaro, zip di chiusura.

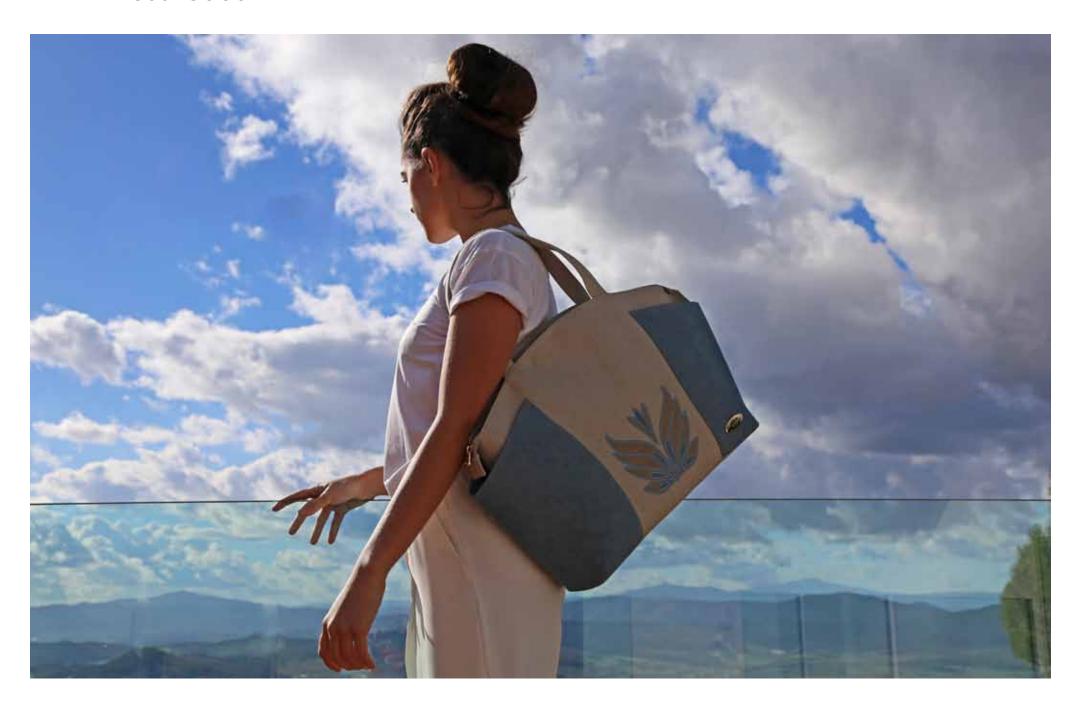
Colore.

Guado.

Composizione.

Esterno: canapa chiara e canapa tinta guado; accessori metallici finitura oro chiaro.

Cod. CGU04



Cod. CGU04







Cod. CGU04











Cod. IBU05

Una borsa che richiama il leccio, albero molto diffuso nella bassa valle umbra, e la sua tipica infiorescenza.

Caratteristiche tecniche.

Borsa ufficio da donna rigida in tela di canapa, inserti laterali a contrasto in canapone. Tasca esterna a soffietto porta Ipad con patta modellata e chiusura magnetica. Tasca nascosta con zip, fodera interna in cotone. Manici piatti, accessori metallici finitura oro chiaro, zip di chiusura.

Colore.

Basic.

Composizione.

Esterno: canapa chiara e canapone, accessori metallici finitura oro chiaro.





ILEX Cod. IBU05













ILEX Guado *Valle Umbra – Paesaggi*



Cod. IGU06

Una borsa che richiama il leccio, albero molto diffuso nella bassa valle umbra, e la sua tipica infiorescenza.

Caratteristiche tecniche.

Borsa ufficio da donna rigida in tela di canapa, inserti laterali a contrasto in guado. Tasca esterna a soffietto porta Ipad con patta modellata e chiusura magnetica. Tasca nascosta con zip, fodera interna in cotone. Manici piatti, accessori metallici finitura oro chiaro, zip di chiusura.

Colore.

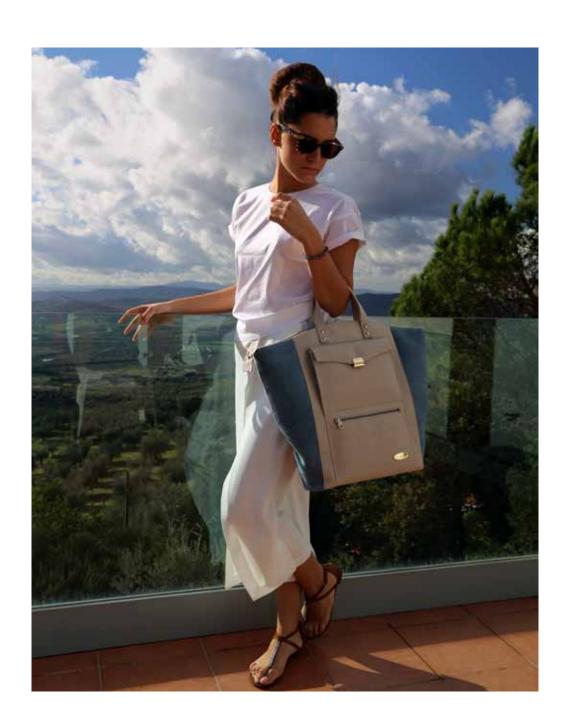
Guado.

Composizione.

Esterno: canapa chiara e canapa tinta guado, accessori metallici finitura oro chiaro.

ILEX Guado

Cod. IGU06



ILEX Guado

Cod. IGU06







ILEX Guado

Cod. IGU06











Cod. RBU07

Una borsa di carattere, ispirata alla roverella, una delle tipologie di quercia maggiormente caratterizzanti il territorio umbro.

Caratteristiche tecniche.

Pochette rigida in tela di canapa, patta modellata con ricamo applicato motivo foglie. Inserti laterali a contrasto canapone, magnete di chiusura, fodera interna in cotone con taschino, tracolla in metallo.

Colore.

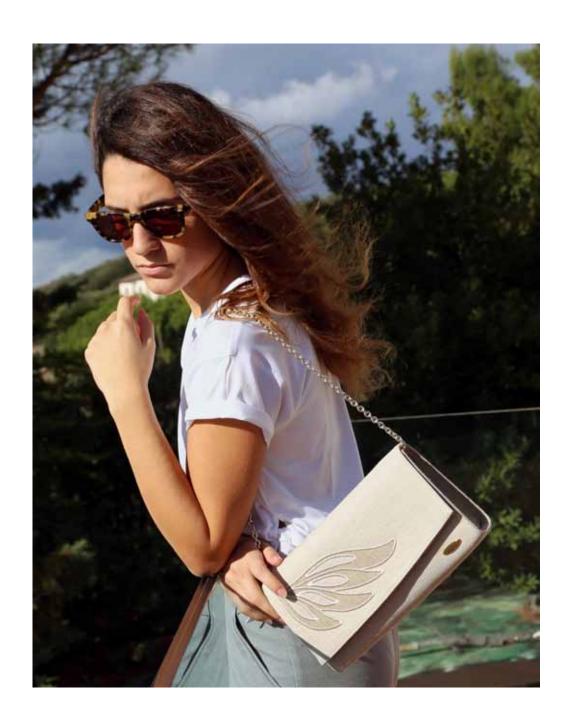
Basic.

Composizione.

Esterno: canapa chiara e canapone, accessori metallici finitura oro chiaro.

ROVELLA

Cod. RBU07



ROVELLA

Cod. RBU07







ROVELLA

Cod. RBU07







Valle Umbra – Paesaggi



Cod. RGU08

Una borsa di carattere, ispirata alla roverella, una delle tipologie di quercia maggiormente caratterizzanti il territorio umbro.

Caratteristiche tecniche.

Pochette rigida in tela di canapa, patta modellata con ricamo applicato motivo foglie. Inserti laterali a contrasto canapone, magnete di chiusura, fodera interna in cotone con taschino, tracolla in metallo.

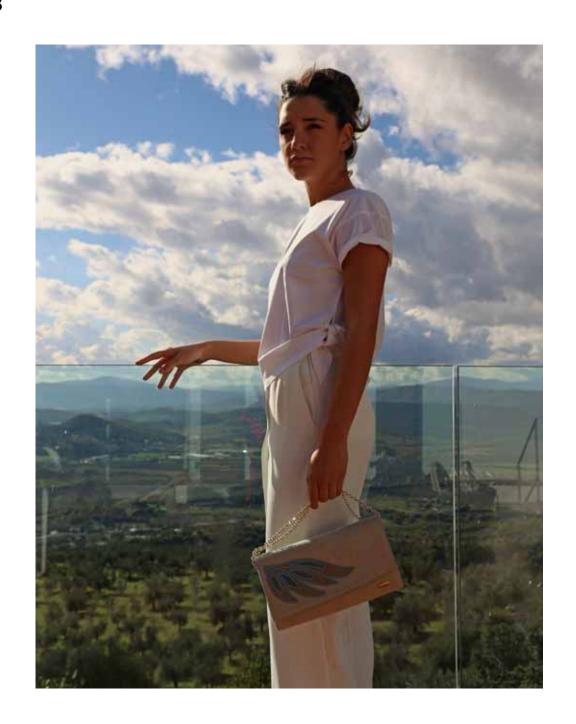
Colore.

Guado.

Composizione.

Esterno: canapa chiara e canapa tinta guado, accessori metallici finitura oro chiaro.

Cod. RGU08



Cod. RGU08







Cod. RGU08







Jewels Collezione "Paesaggi" PE 2015 Territorio bassa Valle Umbra

Sapienti mani

È il sapere artigiano a rendere unici i gioielli di "Paesaggi",
la Collezione creata per ripercorrere - attraverso forme, scelta di materiali
e tonalità - il territorio della bassa Valle Umbra.

La realizzazione sartoriale e la cura per i dettagli è di AR.TE SPOLETO,
scuola umbra del restauro di tessuti antichi.

Le perle utilizzate, sono create manualmente e pazientemente una a una con tecnica a lume
da ADRIANA BODRERO, che realizza nel suo laboratorio
di Umbertide vetrate e oggetti d'arte.

La lavorazione a lume della perla consiste nel far ammorbidire una bacchetta di vetro con il calore del fuoco prodotto da un cannello.

La massa vitrea fusa viene quindi avvolta attorno a un mandrino metallico in modo da conferire alla perla la forma desiderata, dopodichè si procede alla decorazione con l'utilizzo di vetri policromi; nello stesso laboratorio si lavora il vetro di murano plasmato,

modellato e decorato per dar vita a capsule di luce e colore. I disegni di foglie stilizzate si trasformano in gioielli in argento 925, tagliati a laser e decorati a mano presso SEMAR srl, il distretto orafo di Arezzo.

Valle Umbra – Paesaggi



Cod. PVW01

Una collana realizzata in omaggio alla celebre Rocca Paolina di Perugia.

Caratteristiche tecniche.

Collier di perle in vetro bianco con sfumature grigie, realizzate a mano con tecnica a lume. Perle vellutate in argento.

Colletto in canapa cucito a mano.

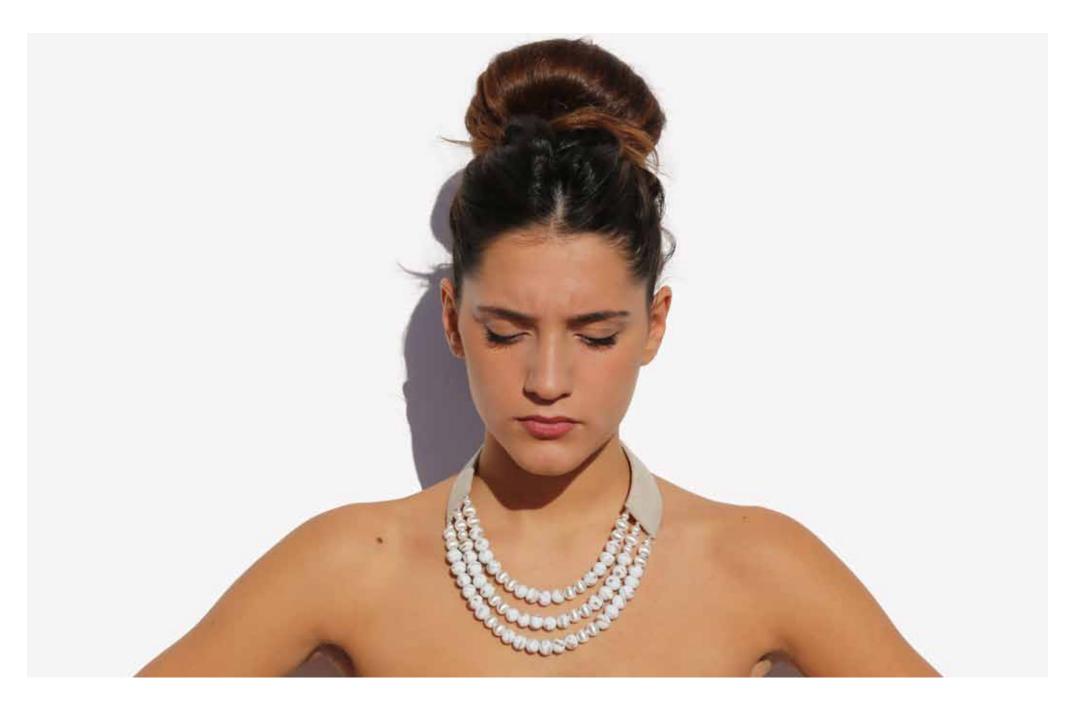
Colore.

Bianco.

Composizione.

Canapa chiara, argento 925, vetro di Murano.

Cod. PVW01



Cod. PVW01



Cod. PVW01







Valle Umbra – Paesaggi



Cod. PVB02

Una collana realizzata in omaggio alla celebre Rocca Paolina di Perugia.

Caratteristiche tecniche.

Collier di perle in vetro blu, satinate, realizzate a mano con tecnica a lume.

Perle vellutate in argento.

Colletto in canapa cucito a mano.

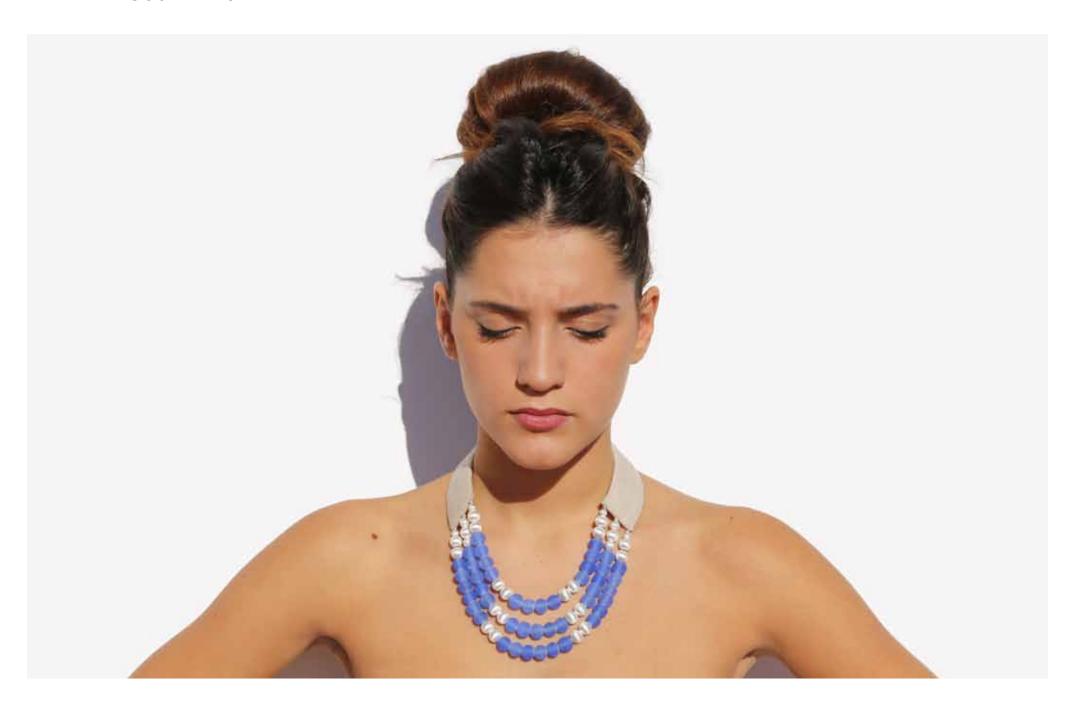
Colore.

Blu.

Composizione.

Canapa chiara, argento 925, vetro di Murano.

Cod. PVB02



Cod. PVB02



Cod. PVB02







Valle Umbra – Paesaggi



Cod. PPW03

Una collana realizzata in omaggio alla celebre Rocca Paolina di Perugia.

Caratteristiche tecniche.

Collier di perle in vetro bianco con sfumature grigie realizzate a mano con tecnica a lume.

Perle puntinate in argento.

Colletto in canapa cucito a mano.

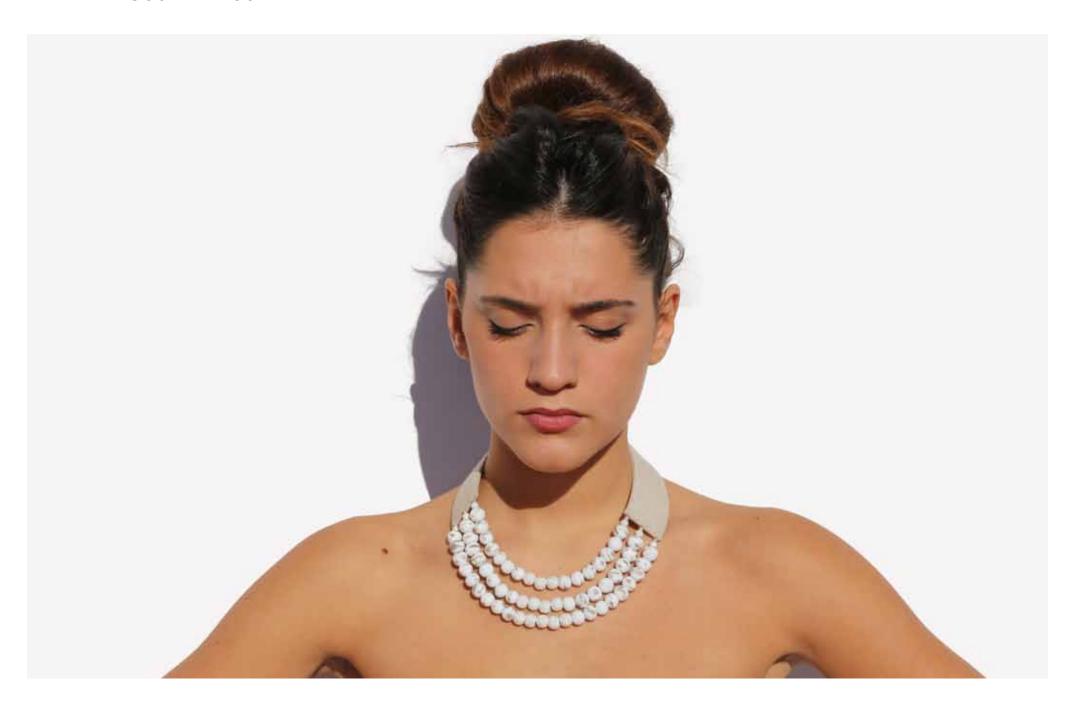
Colore.

Bianco.

Composizione.

Canapa chiara, argento 925, vetro di Murano.

Cod. PPW03



Cod. PPW03



Cod. PPW03







Valle Umbra – Paesaggi



Cod. PPB04

Una collana realizzata in omaggio alla celebre Rocca Paolina di Perugia.

Caratteristiche tecniche.

Collier di perle in vetro blu satinate, realizzate a mano con tecnica a lume.

Perle puntinate in argento.

Colletto in canapa cucito a mano.

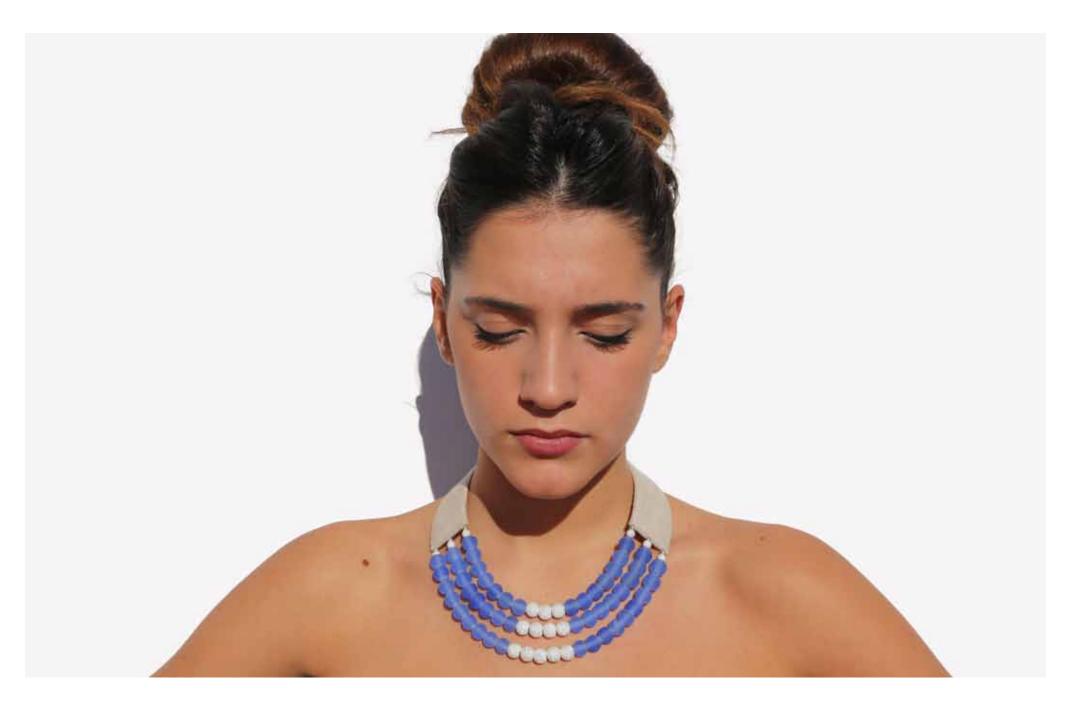
Colore.

Blu.

Composizione.

Canapa chiara, argento 925, vetro di Murano.

Cod. PPB04



Cod. PPB04



Cod. PPB04

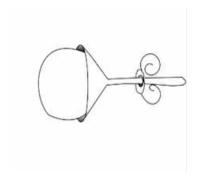








Valle Umbra – Paesaggi



Cod. CW05

Orecchini semplici e preziosi che rimandano al Cisto, piccolo arbusto umbro, sempreverde.

Caratteristiche tecniche.

Orecchini in argento 925 con farfallina di chiusura.

Perla in vetro bianca con sfumature grigie, lavorata a mano con tecnica a lume.

Colore.

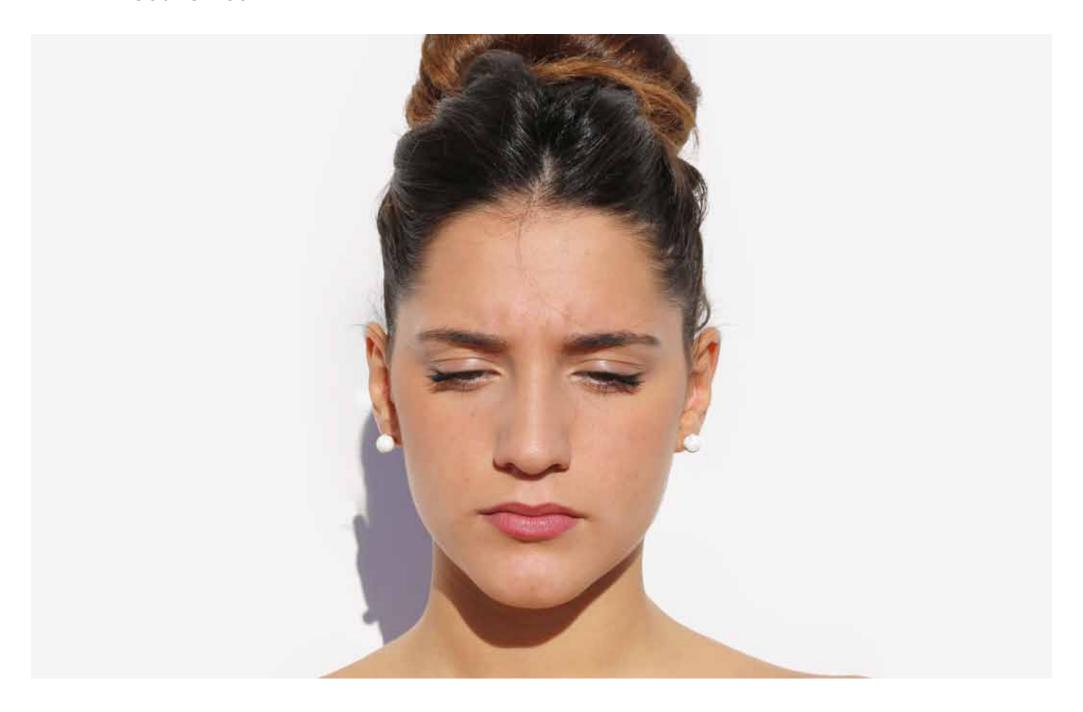
Bianco.

Composizione.

Argento 925; vetro di Murano.

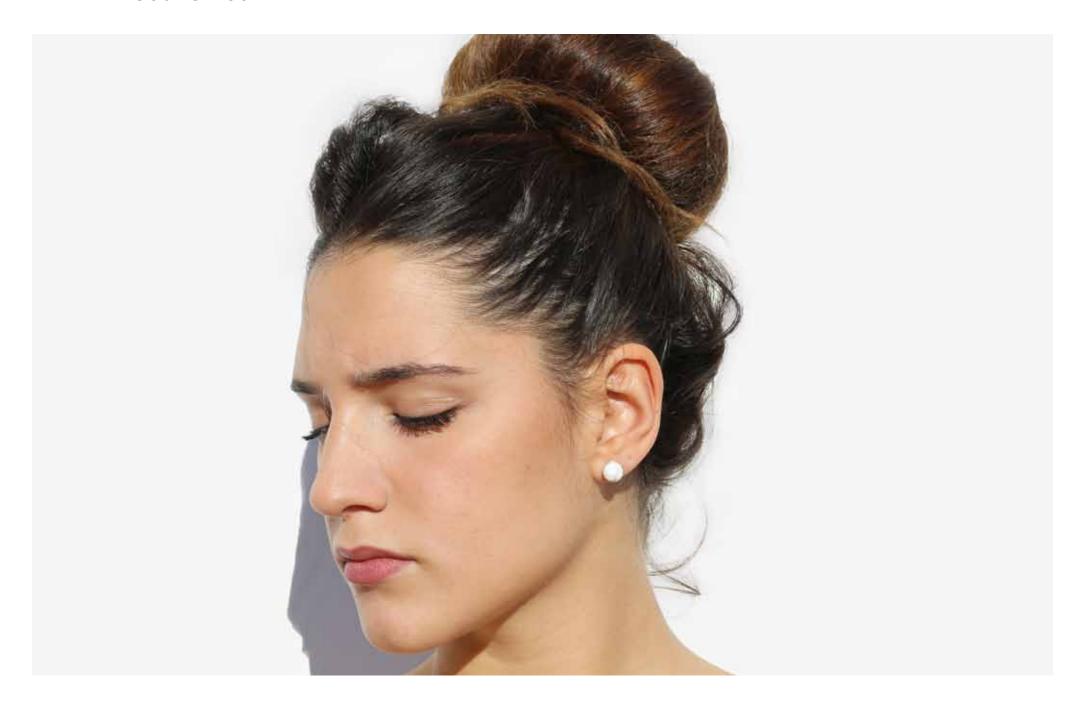
CISTUS White

Cod. CW05



CISTUS White

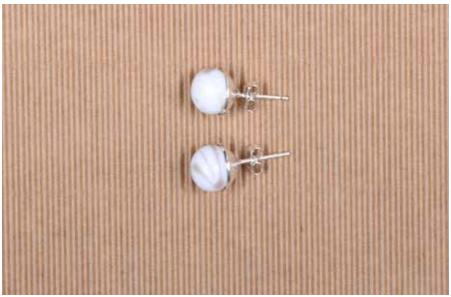
Cod. CW05



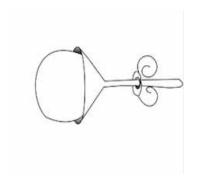
CISTUS White

Cod. CW05





Valle Umbra – Paesaggi



Cod. CB06

Orecchini semplici e preziosi che rimandano al Cisto, piccolo arbusto umbro, sempreverde.

Caratteristiche tecniche.

Orecchini in argento 925 con farfallina di chiusura. Perla in vetro blu, satinata, lavorata a mano con tecnica a lume.

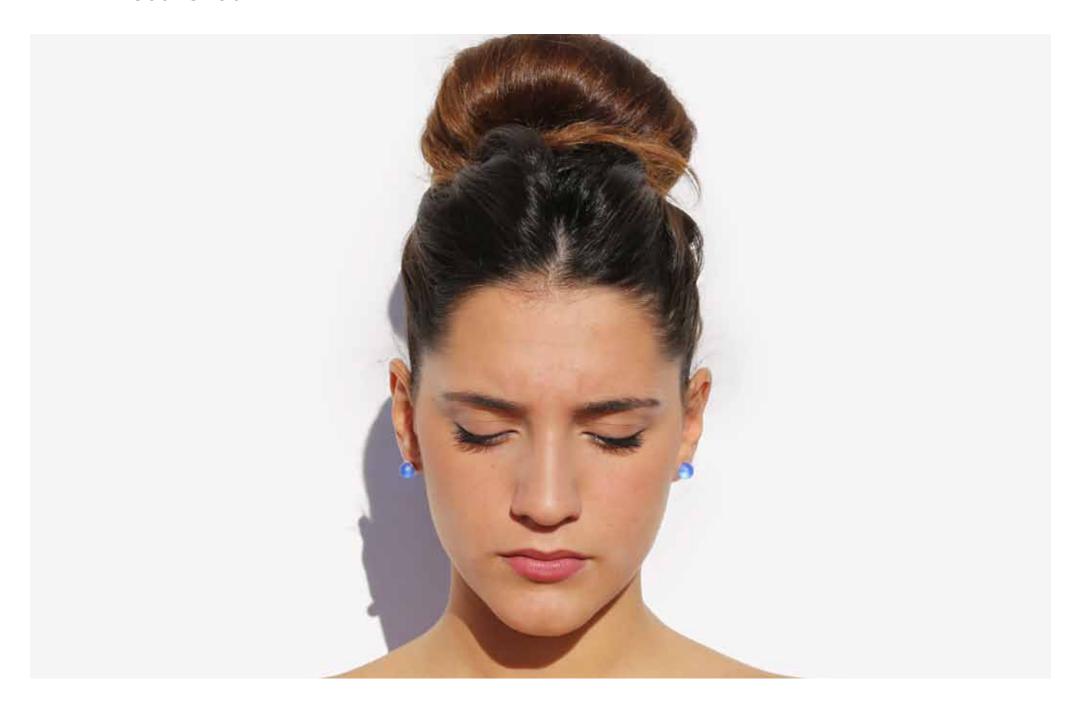
Colore.

Blu.

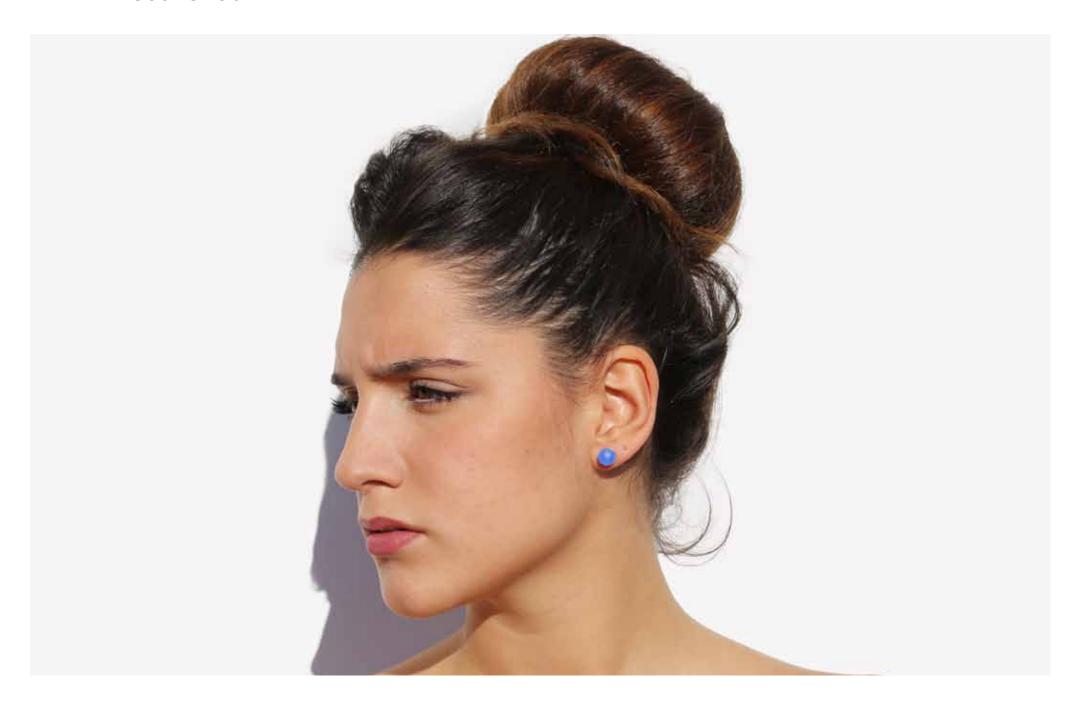
Composizione.

Argento 925; vetro di Murano.

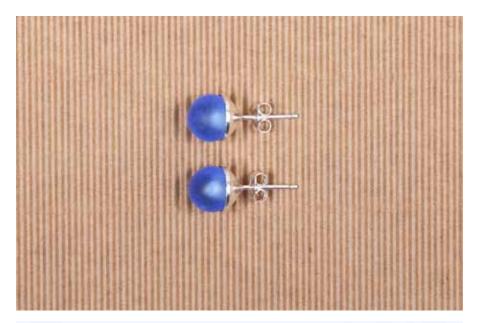
Cod. CB06

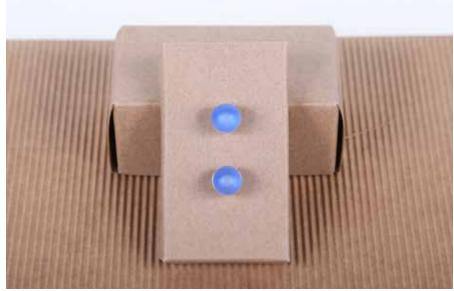


Cod. CB06

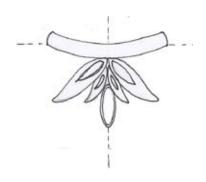


Cod. CB06





Valle Umbra – Paesaggi



Cod. ALW07

Uno tra gli alberi più evocativi del territorio umbro, trova il suo spazio in questa preziosa collana con pendente.

Caratteristiche tecniche.

Collana lunga con catena a palline in argento 925. Pendente in argento 925 tagliato e inciso a laser. Smalto bianco con sfumature grigie lavorato a mano.

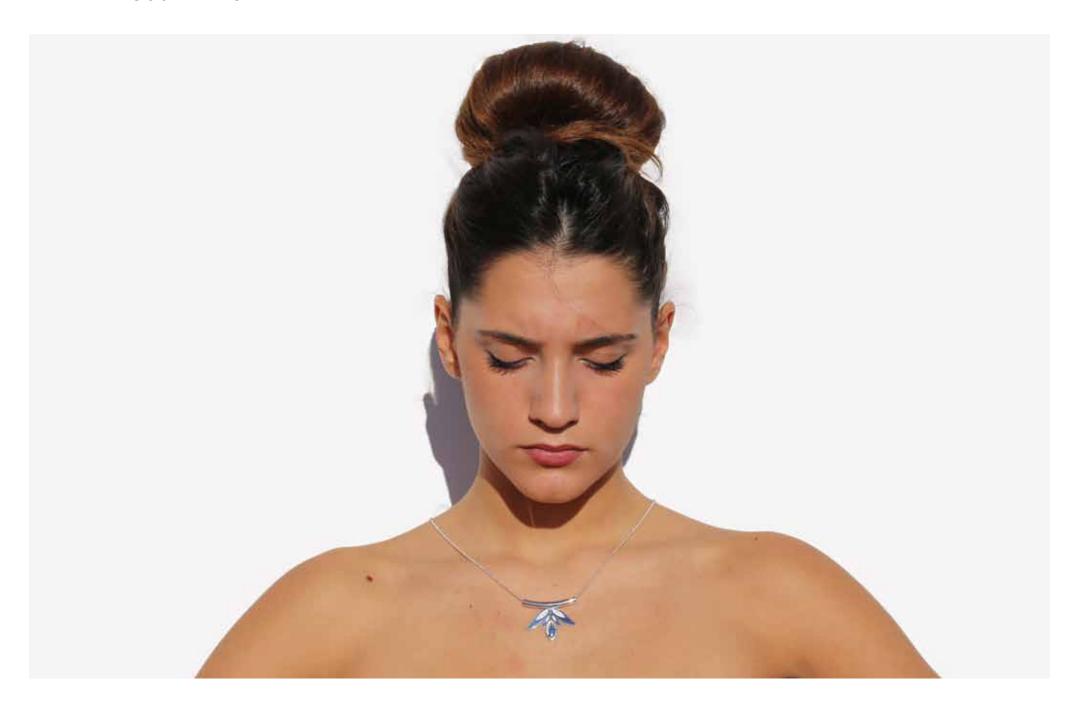
Colore.

Bianco.

Composizione.

Argento 925; smalto.

Cod. ALW07



Cod. ALW07



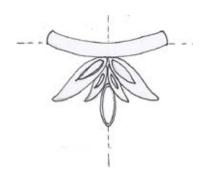
Cod. ALW07







Valle Umbra – Paesaggi



Cod. ALB08

Uno tra gli alberi più evocativi del territorio umbro, trova il suo spazio in questa preziosa collana con pendente.

Caratteristiche tecniche.

Collana lunga con catena a palline in argento 925. Pendente in argento 925 tagliato e inciso a laser. Smalto blu trasparente lavorato a mano.

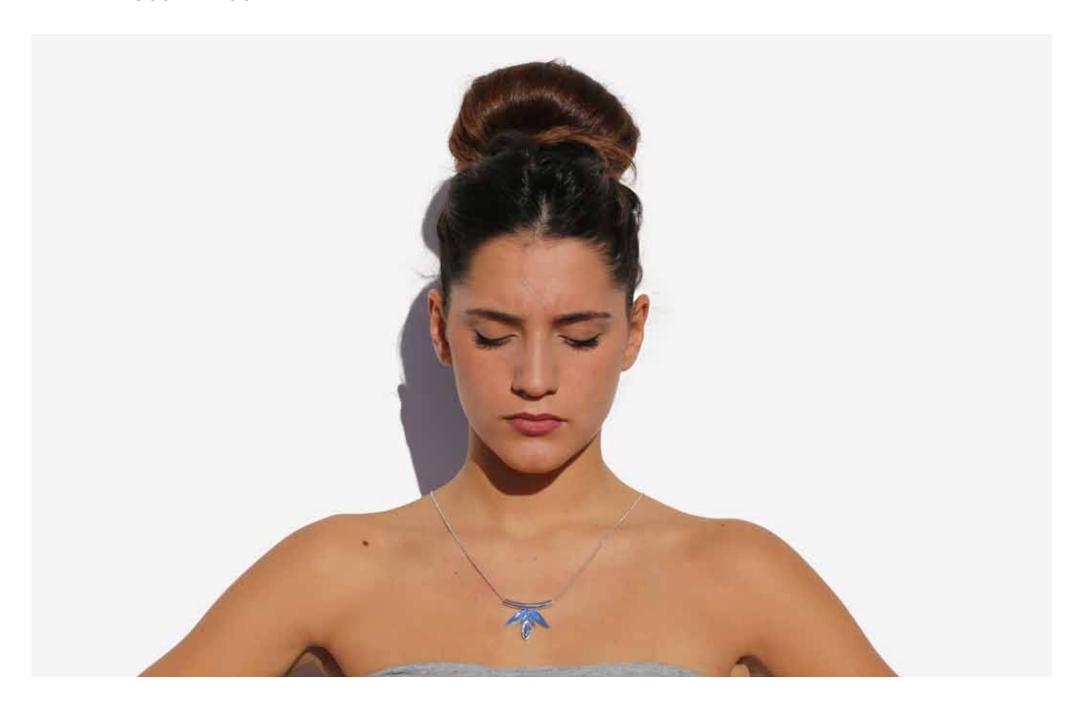
Colore.

Blu.

Composizione.

Argento 925; smalto.

Cod. ALB08



Cod. ALB08

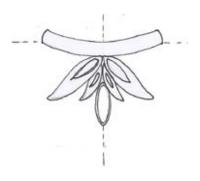


Cod. ALB08



ACER Puntinata White

Valle Umbra – Paesaggi



Cod. APW09

Uno tra gli alberi più evocativi del territorio umbro, trova il suo spazio in questa preziosa collana con pendente.

Caratteristiche tecniche.

Collana lunga con catena a palline in argento 925. Pendente in argento 925 tagliato e inciso a laser. Smalto bianco con sfumature grigie lavorato a mano.

Colore.

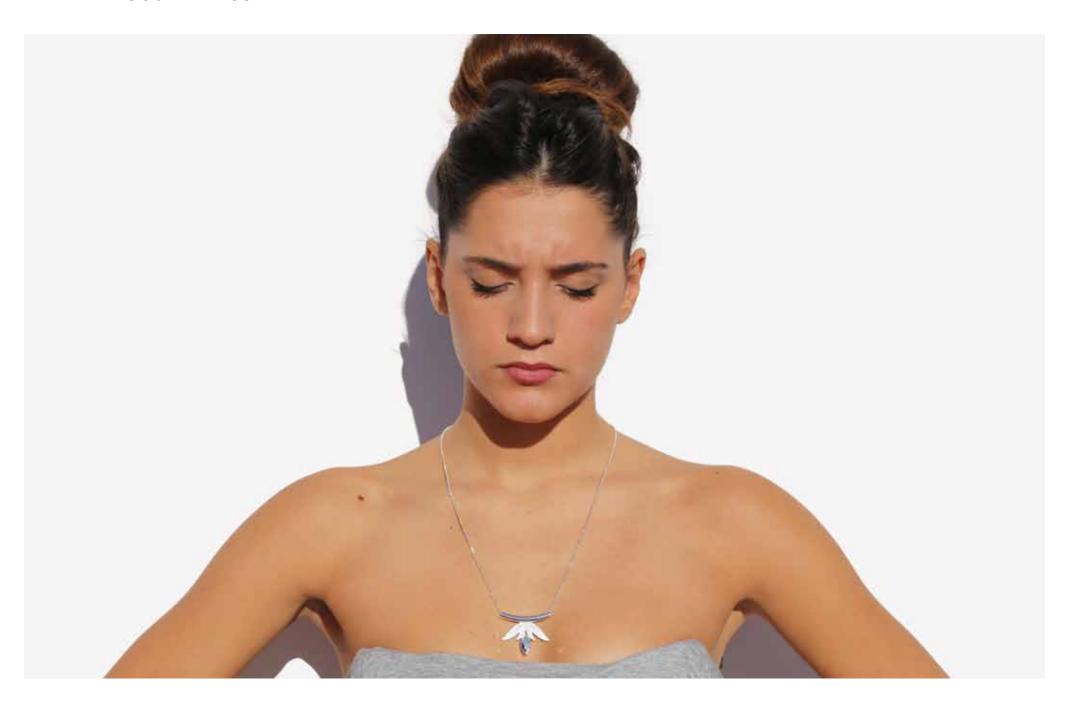
Bianco.

Composizione.

Argento 925; smalto.

ACER Puntinata White

Cod. APW09



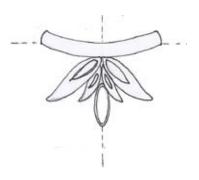
ACER Puntinata White







Valle Umbra – Paesaggi



Cod. APB10

Uno tra gli alberi più evocativi del territorio umbro, trova il suo spazio in questa preziosa collana con pendente.

Caratteristiche tecniche.

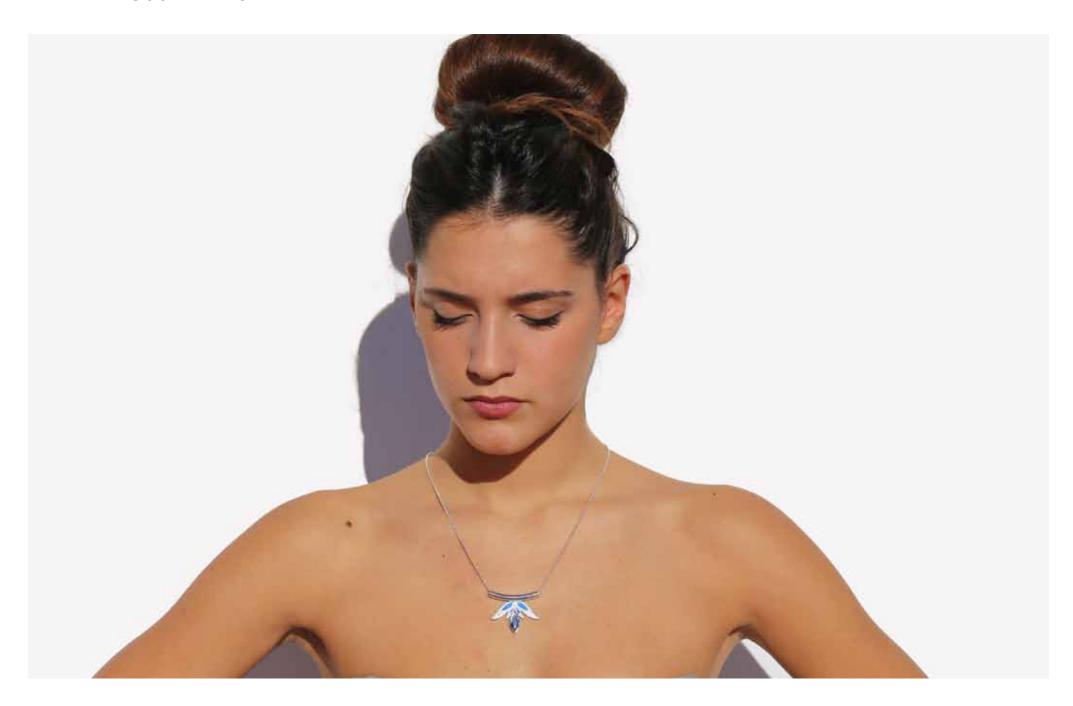
Collana lunga con catena a palline in argento 925. Pendente in argento 925 tagliato e inciso a laser. Smalto blu trasparente lavorato a mano.

Colore.

Blu.

Composizione.

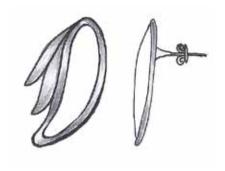
Argento 925; smalto.







Valle Umbra – Paesaggi



Cod. MW11

Sono ispirati al gelso gli orecchini che rimandano ai profumi tipici della bassa valle umbra in fiore.

Caratteristiche tecniche.

Orecchini in argento 925 con farfallina di chiusura, castone sagomato a foglia taglio laser e smalto bianco con sfumature grigie lavorato a mano.

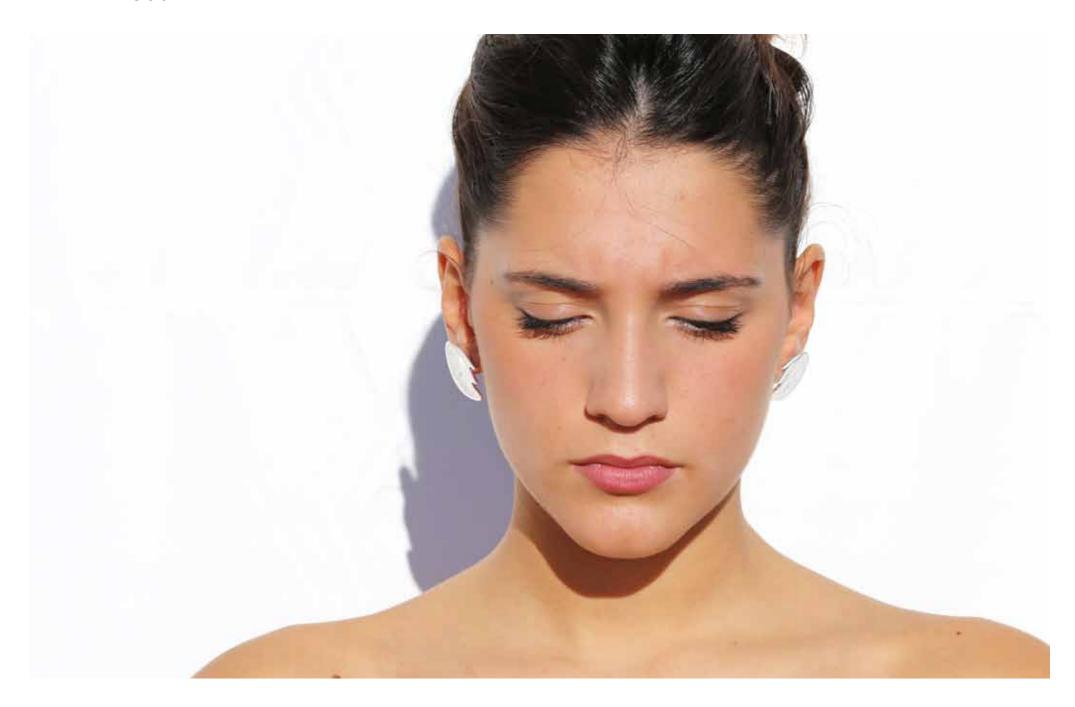
Colore.

Bianco.

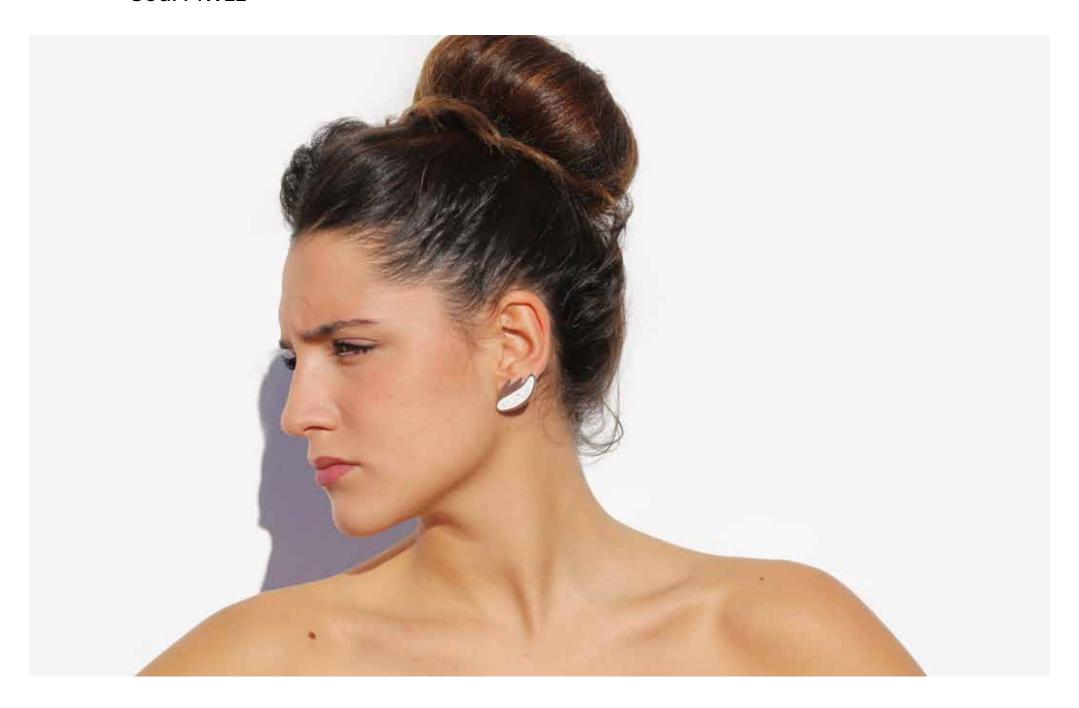
Composizione.

Argento 925; smalto.

Cod. MW11



Cod. MW11

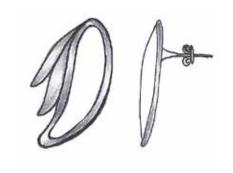


Cod. MW11





Valle Umbra – Paesaggi



Cod. MB12

Sono ispirati al gelso gli orecchini che rimandano ai profumi tipici della bassa valle umbra in fiore.

Caratteristiche tecniche.

Orecchini in argento 925 con farfallina di chiusura, castone sagomato a foglia taglio laser e smalto blu trasparente lavorato a mano.

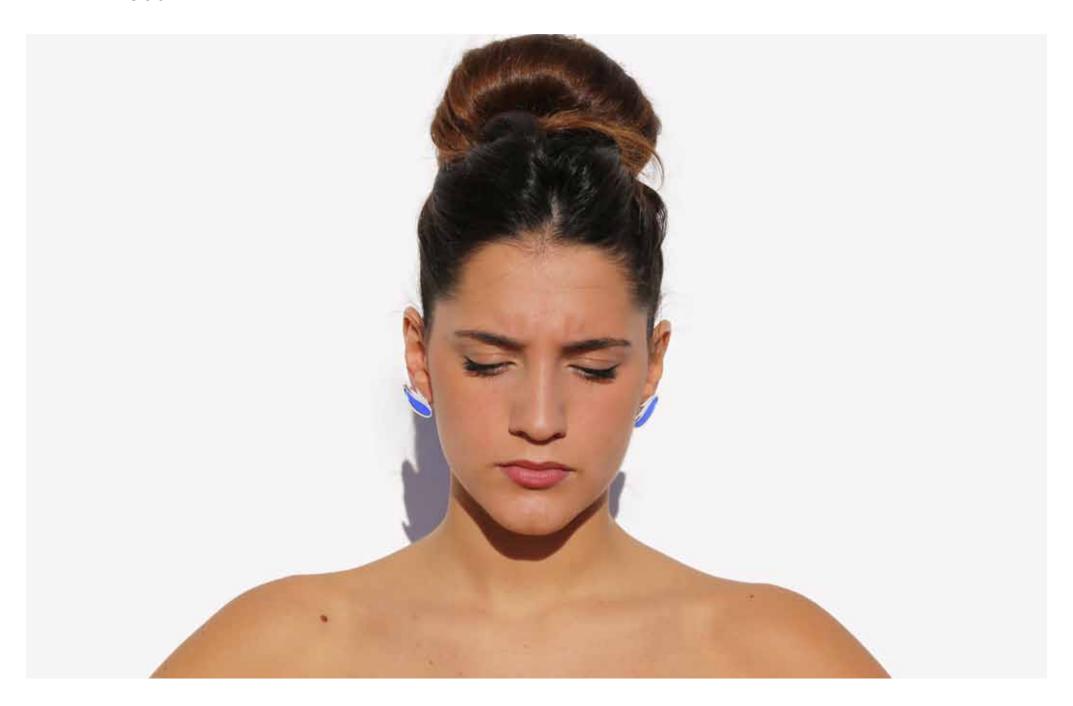
Colore.

Blu.

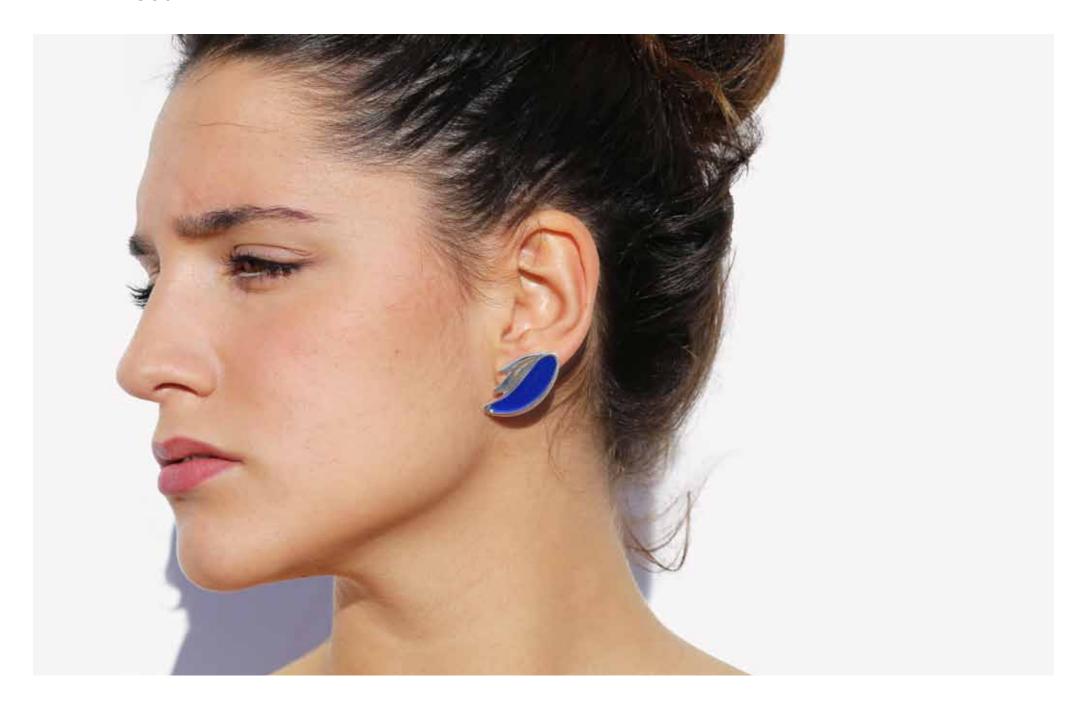
Composizione.

Argento 925; smalto.

Cod. MB12



Cod. MB12



Cod. MB12





Valle Umbra – Paesaggi



Una collana con perle che richiamano le bacche tipiche del corbezzolo, arbusto tipico del sottobosco umbro.

Caratteristiche tecniche.

Collana lunga in argento 925 a catena a palline con perle vellutate in argento 925. Perla centrale in vetro, bianca, con sfumature grigie, realizzata a mano con tecnica a lume. Chiusura fissa.

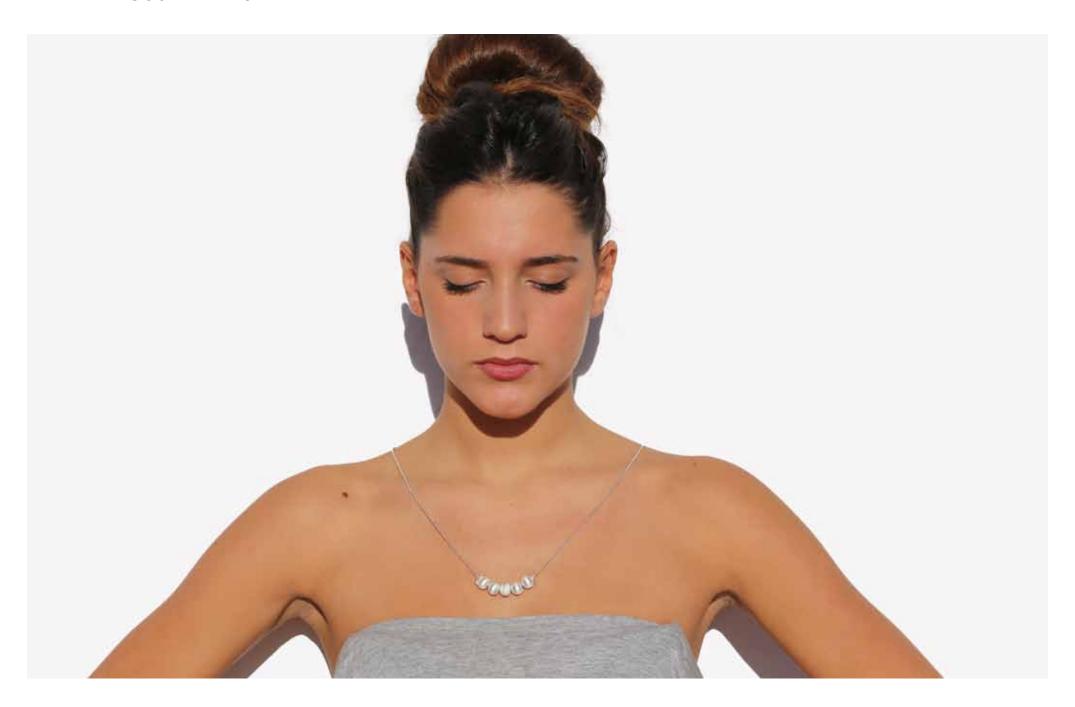
Colore.

Bianco.

Composizione.

Argento 925; vetro di Murano.

Cod. AVW13



Cod. AVW13



Cod. AVW13





Valle Umbra – Paesaggi



Una collana con perle che richiamano le bacche tipiche del corbezzolo, arbusto tipico del sottobosco umbro.

Caratteristiche tecniche.

Collana lunga in argento 925 a catena a palline con perle vellutate in argento 925. Perla centrale in vetro, blu, satinata, lavorata a mano con tecnica a lume. Chiusura fissa.

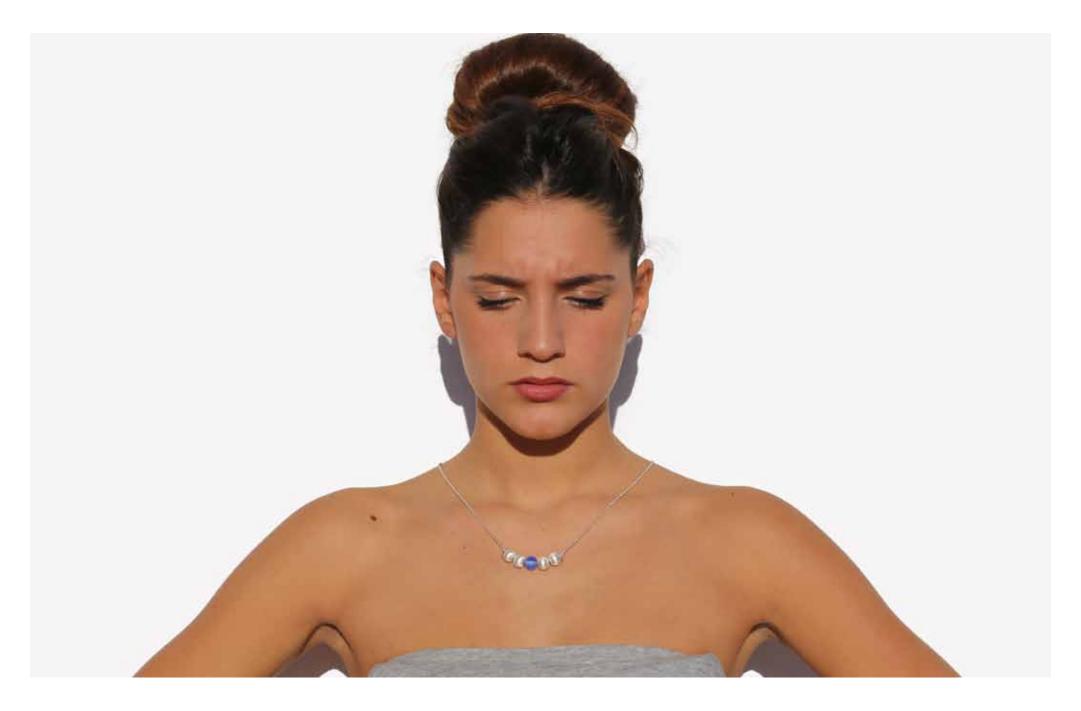
Colore.

Blu.

Composizione.

Argento 925; vetro di Murano.

Cod. AVB14



Cod. AVB14

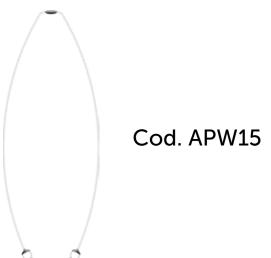


Cod. AVB14





Valle Umbra – Paesaggi



Una collana con perle che richiamano le bacche tipiche del corbezzolo, arbusto tipico del sottobosco umbro.

Caratteristiche tecniche.

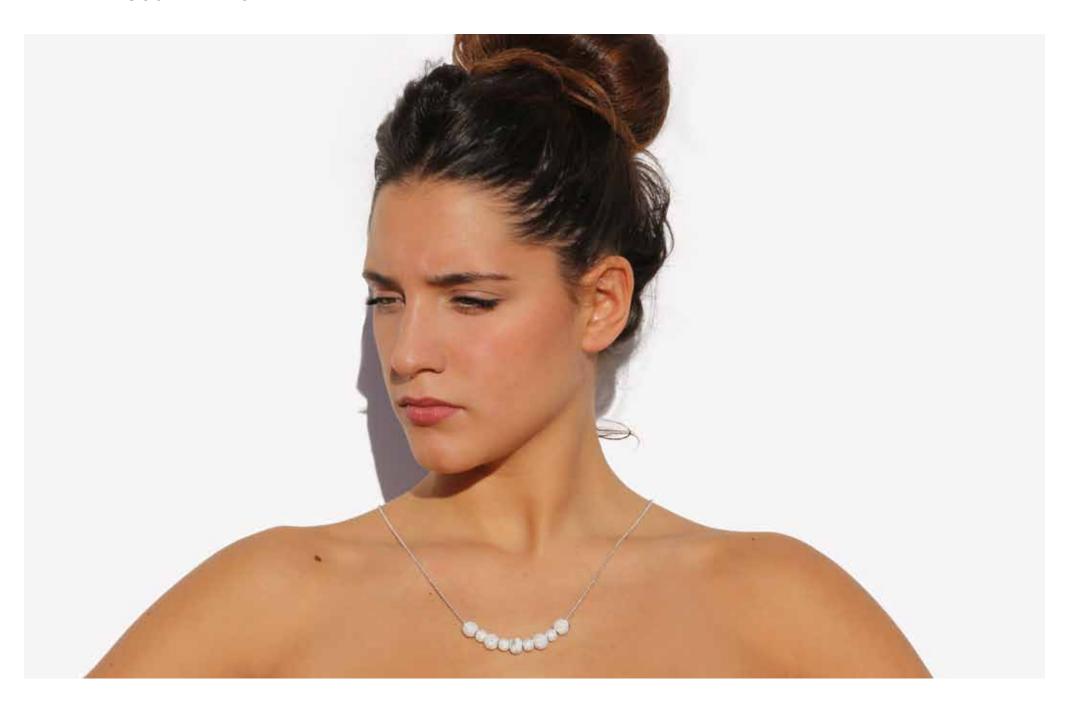
Collana lunga in argento 925 a catena a palline con perle puntinate in argento 925. Perla centrale in vetro, bianca, con sfumature grigie, lavorata a mano con tecnica lume. Chiusura fissa.

Colore.

Bianco.

Composizione.

Argento 925; vetro di Murano.









Valle Umbra – Paesaggi



Una collana con perle che richiamano le bacche tipiche del corbezzolo, arbusto tipico del sottobosco umbro.

Caratteristiche tecniche.

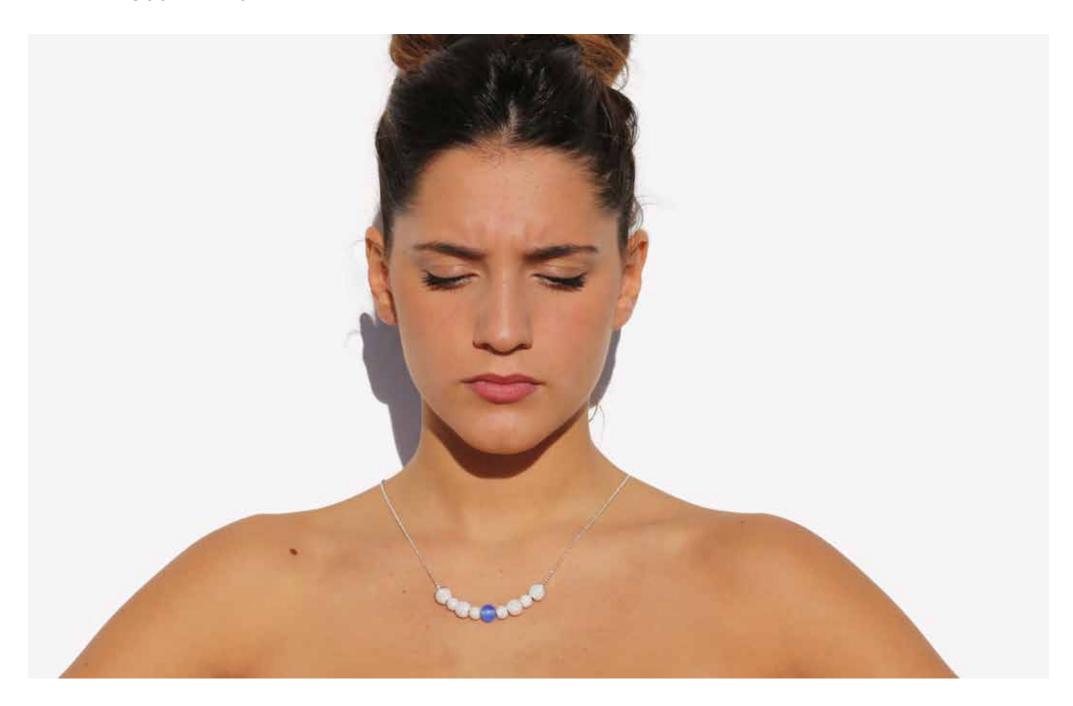
Collana lunga in argento 925 a catena a palline con perle in argento 925 puntinate. Perla centrale in vetro blu, satinata, lavorata a mano con tecnica a lume. Chiusura fissa.

Colore.

Blu.

Composizione.

Argento 925; vetro di Murano.









Valle Umbra – Paesaggi



Cod. CW17

La sagoma a foglia di questi orecchini con pendente ci trasporta in uno tra i luoghi più rappresentativi della bassa valle umbra: il castagneto.

Caratteristiche tecniche.

Orecchini in argento 925 con monachella e pendente a goccia. Castone con smalto bianco e sfumature grigie, lavorato a mano.

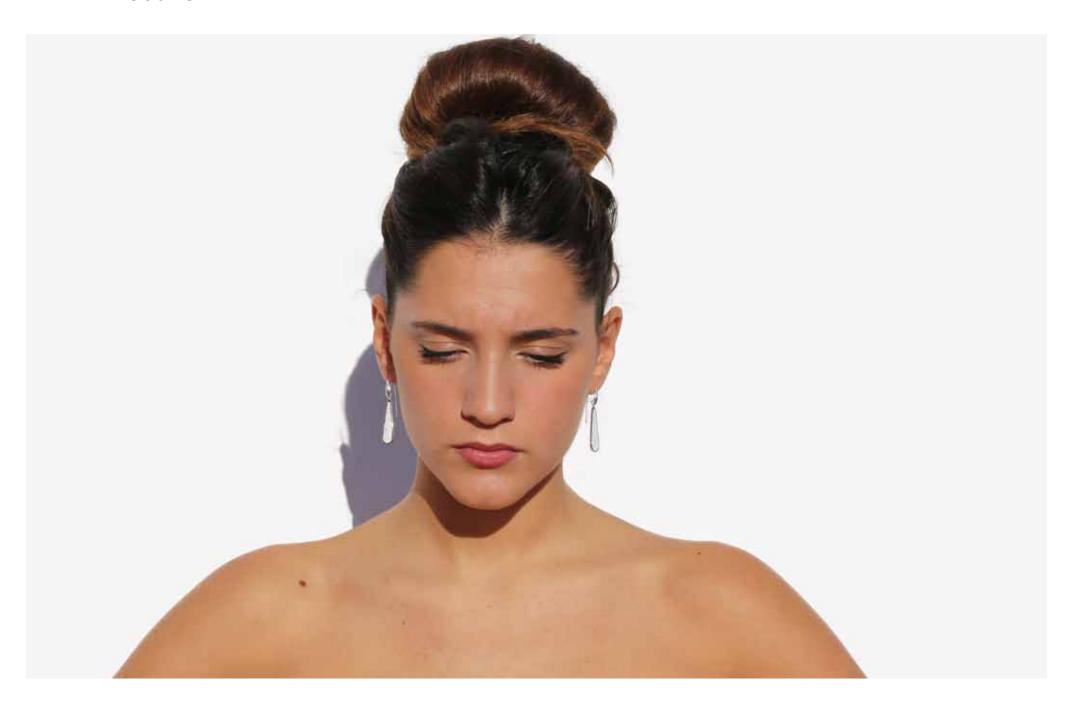
Colore.

Bianco.

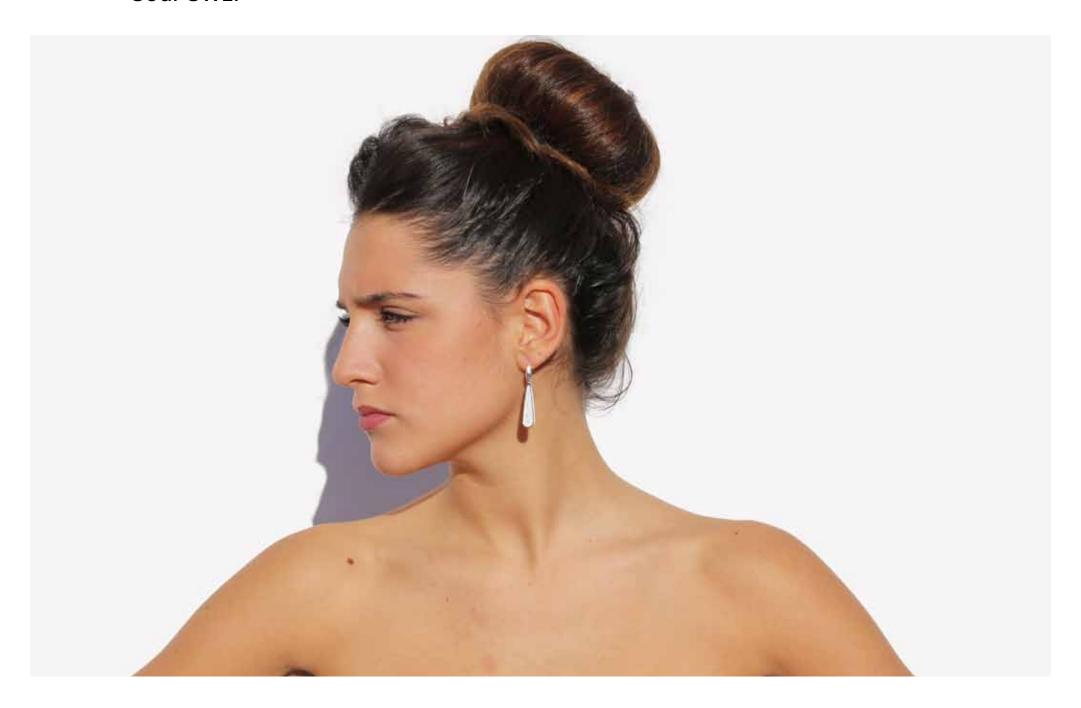
Composizione.

Argento 925; smalto.

Cod. CW17



Cod. CW17



Cod. CW17





CASTANEA Blue

Valle Umbra – Paesaggi



Cod. CB18

La sagoma a foglia di questi orecchini con pendente ci trasporta in uno tra i luoghi più rappresentativi della bassa valle umbra: il castagneto.

Caratteristiche tecniche.

Orecchini in argento 925 con monachella e pendente a goccia. Castone con smalto blu trasparente, lavorato a mano.

Colore.

Blu.

Composizione.

Argento 925; smalto.

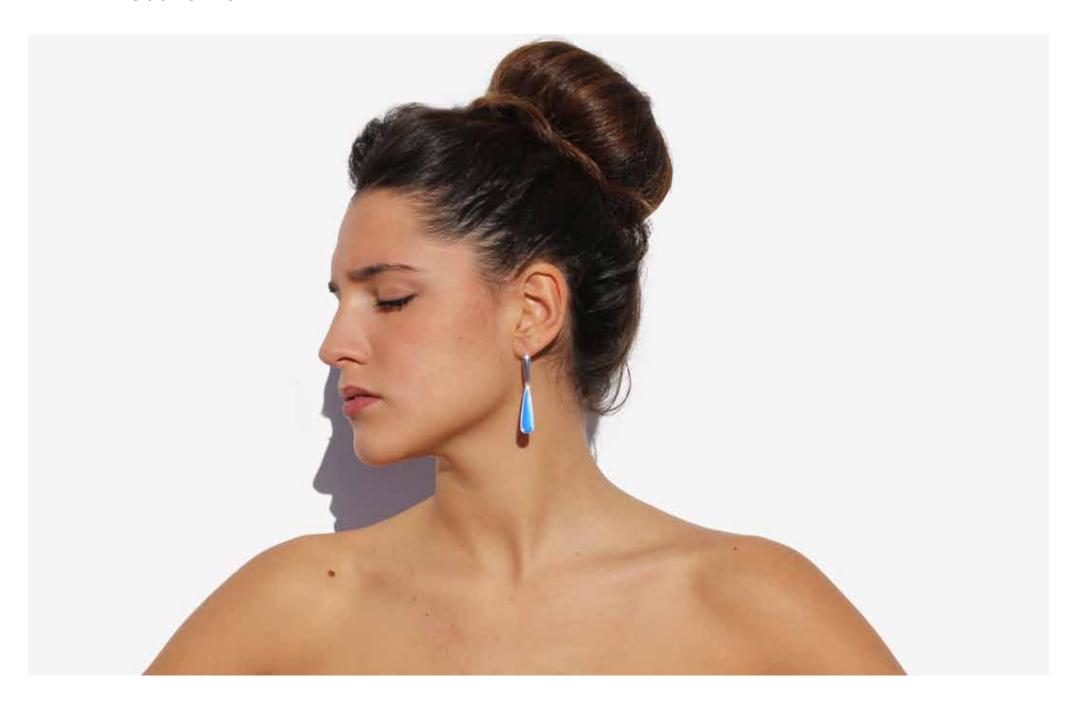
CASTANEA Blue

Cod. CB18



CASTANEA Blue

Cod. CB18



CASTANEA Blue

Cod. CB18







abbinati alle borse e gioielli della Collezione "Paesaggi" - bassa Valle Umbra

Tra sentieri e piazze.

1º giorno: Bevagna... l'antica Mevania e la famosa rievocazione storica dell'Umbria... Il Mercato delle Gaite.

2° giorno: Panorami unici, affreschi e i sapori del Sagrantino. Una giornata tra Foligno e Montefalco.

3° giorno: Alla scoperta della tipica architettura umbra. Spoleto, Castel Ritaldi, Giano dell'Umbria e Gualdo Cattaneo.

4° giorno: Dagli etruschi al medioevo. Il racconto di Perugia.

5° giorno: Colori e percorsi natura lungo il Grande Anello dei Monti Sibillini.

6° giorno: A un passo dall'Umbria tra San Ginesio, Sarnano, Amandola e Montefortino.

7° giorno: Ascoli Piceno, tra torri e chiese romaniche.

Borghi e Profumi.

1º giorno: Bevagna...l'antica Mevania e la famosa rievocazione storica dell'Umbria...Il Mercato delle Gaite.

2° giorno: panorami unici, affreschi e i sapori del Sagrantino. Una giornata tra Foligno e Montefalco.

3° giorno: Alla scoperta scoperta di Spoleto, la città del Festival dei Due Mondi. La Rocca, il Ponte

e una delle piazze più belle d'italia.

Periodo > tutto l'anno > Dettagli itinerario, prezzi e acquisto su www.tuquitour.it > tel. +39 0721805629.

Quotazioni gruppi su richiesta.

Possibilità di creare pacchetti su misura.

Scegliendo le borse e i gioielli della colllezione "Paesaggi" firmata Vodivì potrai immergerti nel territorio della bassa VALLE UMBRA e vivere questo suggestivo itinerario con uno SCONTO del 20%. Telefona al Tour Operator e ATTIVA IL CODICE abbinato alla tua borsa!

Anteprima Collezione "Petra" Al 2016 Territorio Valnerina

LA COLLEZIONE "PETRA" AI 2016 Territorio Valnerina

Natura, cultura, tradizioni popolari e gastronomia.
Paesaggi rigogliosi, fortificazioni e torri medievali, potenti abbazie, eremi solitari, paesini ricchi di fascino dove il corso del tempo è ancora scandito dai ritmi dettati dalla natura.

E ancora, le verdi vallate e gli altopiani, il Nera, fiume da cui prende il suo nome, le tracce della millenaria cultura che tuttora vive le montagne di questa vasta area di Appennino.

Ecco a voi la Valnerina!

Per la Valnerina, Vodivì crea "Petra",
la Capsule-Collection di eco-bags in canapa e pelle conciata al vegetale
e gioielli con pietra rosa del Monte Subasio lavorata totalmente a mano,
donano valore a una terra ancora autentica e raccontano - attraverso materiali naturali
e lavorazioni artigianali selezionate - la vita dei piccoli borghi e la bellezza dei luoghi
della natura e del sacro che in essa ancor oggi ritroviamo.
Rigorosa è la selezione dei tessuti e delle tecniche
di lavorazione che valorizzano il sapere artigiano.





Cod. NCV01

È destinata a far parlare di sé, per il rimando al tascapane dei tartufai e alle ambientazioni tipiche dei paesini della Valnerina.

Caratteristiche tecniche.

Borsa a mano da donna in pelle conciata al vegetale, tamponata a mano; patta asimmetrica, applicazione in pietra rosa del Monte Subasio lavorata a mano, profilo in pelle interno, fodera in cotone con tasca interna, magnete di chiusura, manico corto con profilo interno.

Accessori metallici in oro chiaro. Tracolla regolabile rimovibile con moschettoni.

Colore.

Caffè.

Composizione.

Esterno: pura pelle conciata al vegetale, accessori metallici, pietra rosa del Monte Subasio.

Interno: fodera in cotone

NERINA

Cod. NCV01



NERINA

Cod. NCV01







NERINA

Cod. NCV01









abbinati alle borse e gioielli della Collezione Petra - Valnerina

Alla scoperta della Valnerina.

1° giorno: Spello, Montefalco e Spoleto... a spasso tra borghi e degustazioni.

2° giorno: Norcia e Valnerina... chiese, abbazie e prodotti tipici all'insegna del racconto di ambienti e tradizioni secolari.

3° giorno: Spoleto... lungo la via Flaminia tra passato romano e scenografie da Festival dei Due Mondi.

Periodo > tutto l'anno | Dettagli itinerario, prezzi e acquisto su www.umbriaconme.com | info@umbriaconme.com Quotazioni gruppi su richiesta.
Possibilità di creare pacchetti su misura.

Scegliendo una borsa della colllezione "Petra" firmata Vodivì
potrai immergerti nel territorio della VALNERINA
e vivere questo suggestivo itinerario con uno SCONTO del 20%.
Telefona al Tour Operator e ATTIVA IL CODICE abbinato alla tua borsa!

La Filiera - bags -

- Ricerca e studio dei territori e del tema della collezione; progettazione e design dei modelli di borse e accessori, applicazioni ricamo e rifiniture BEATRICE MEZZETTI.
- Tessuto e filati di canapa: ASSOCANAPA (Coordinamento nazionale per la canapicoltura in italia) e MARZOTTO Group.
- Tintura tessuto di canapa con colori naturali (Isatis tinctoria-guado): Tintoria FERRINI Srl, Torgiano, PG
- Tessuto per fodere interne in cotone: MANIFATTURE TOSCANE TA-BRU spa
- Accessori metallici e tecnici: CLIC srl
- Studio modelli, sviluppo prototipi, produzione collezione: MODI PELLETTERIE snc, Perugia
- Realizzazione ricami per borse: ERREGI, Perugia
- Pelle conciata al vegetale: NUOVA GRENOBLE s.r.l. San Miniato PISA, azienda facente parte del Consorzio Vera Pelle Italiana Conciata al Vegetale
- Pietra rosa del monte Subasio lavorata a mano da "La Pietra Rosa di Spello" di Catia Giovannini, Spello, Perugia.

La Filiera - gioielli -

- Ricerca e studio dei territori e del tema della collezione; progettazione e design dei modelli di borse e accessori, applicazioni ricamo e rifiniture BEATRICE MEZZETTI.
- Tessuto e filati di canapa: ASSOCANAPA (Coordinamento nazionale per la canapicoltura in italia)
- Produzione gioielli: Ar.T.e. Spoleto
- Argento per gioielli: SEMAR srl Arezzo
- Realizzazione artigianale perle di vetro tecnica a lume: BODRERO ADRIANA, Umbertide, PG



Associazione Slow Tourism

www.slowtourism-italia.org

info@slowtourism-italia.org

Tel. (+39) 0743 618078

Cell. (+39) 329 6528687